

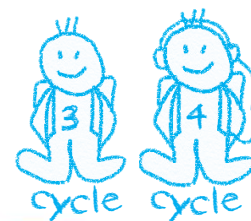


**Nausicaá**

La Mer est sur Terre

Centre National de la Mer  
Boulogne/Mer-France

Histoires d'îles



©DIGITALVISION



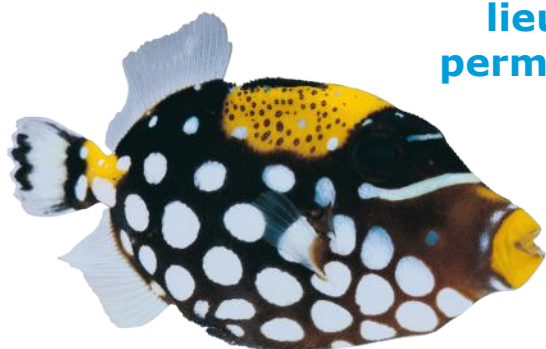
©CREATAS



©CREATAS

L'exposition thématique « Histoires d'îles » emmène le visiteur à la découverte de quelques îles et de paysages exotiques avec leur faune spectaculaire. C'est l'occasion d'y rencontrer les peuples insulaires et d'écouter leurs témoignages sur les défis environnementaux qu'ils rencontrent actuellement. Ils nous parlent aussi des actions et initiatives mises en place qui seront des solutions pour tous à l'avenir.

La fiche découverte « Histoires d'îles », conçue pour des élèves de cycles 3 et 4 permet une approche de la dualité de beaucoup d'îles : synonymes d'aventure, de liberté, elles attirent les touristes du monde entier ; pourtant elles présentent des conditions de vie difficiles pour les hommes car les contraintes y sont nombreuses. Cela peut être l'occasion d'entrevoir les conséquences positives et négatives des aménagements réalisés pour surmonter les contraintes, valoriser les lieux, favoriser l'activité touristique et de permettre ainsi une approche du concept du développement durable.



réseau  
océan mondial



inspection  
académique  
du Pas-de-Calais



## Accueil dans l'exposition.



Couloir d'entrée de l'exposition

### Objectifs :

- . Apprendre à lire une muséographie.
- . Confronter la définition d'une île avec la représentation que l'élève s'en fait.

L'entrée de l'exposition s'ouvre sur le couloir central d'un avion. A travers l'un des hublots, nous apercevons une île tropicale « qui se rapproche... ». Le voyage terminé, nous sommes accueillis dans un bungalow de style tropical. Sur une terrasse donnant sur une plage de rêve, une table regroupe des informations sur les îles du monde tout en sensibilisant aux initiatives conjuguant écologie et tourisme.

### Pêche aux notions

- . Ile, insularité.
- . Un exemple de contraste de la planète : océans et continents.
- . Repères géographiques : les océans.
- . Une contrainte : l'isolement au sein de l'élément liquide.

### Agir ...

- . Reconnaître le moyen de transport mis en scène dans l'exposition pour arriver sur une île.
- . Saisir une information (afin de définir une île).
- . Saisir des indices afin de localiser et situer les Seychelles dans une zone « climatique » du globe terrestre.
- . De retour en classe, situer les Seychelles sur différents planisphères thématiques.



## Trésor des îles



Pompe à cocofuel

### Objectifs :

- . Comprendre qu'une contrainte peut être surmontée et peut devenir un atout, deux exemples :
  - Autosatisfaction des besoins, notamment les besoins énergétiques.
  - Une île : une destination touristique attractive.
- . Comprendre l'intérêt de la biodiversité dans la vie de l'insulaire et aussi de tous.

Isolées du continent, séparées les unes des autres, les îles sont très diverses. Qu'elles soient coralliennes, volcaniques ou continentales, la plupart d'entre elles abritent une faune et une flore unique. L'aquarium sphérique et la vidéo dans cette partie de l'exposition présente la richesse de cette biodiversité et son importance pour les insulaires.

Un peu plus loin, une pompe à « cocofuel » fait référence à une initiative originale au Vanuatu : limiter la dépendance énergétique tout en développant l'agriculture locale.

### Pêche aux notions

- . Ressources.
- . Atouts (l'utilisation innovante de ressources pour limiter la dépendance énergétique ; l'isolement et les conditions climatiques dans les îles ont permis le développement du tourisme).
- . Biodiversité.

### Agir ...

- . Renseigner un tableau en utilisant ses connaissances.
- . En imaginant être un insulaire, l'élève peut trouver des exemples d'utilisation de ressources locales pour l'alimentation et pour l'habitat.
- . De retour en classe, ce tableau sera complété avec l'aide de l'enseignant pour les rubriques : médicaments et ressources financières liées au tourisme (voir en Savoir plus).

## Trésor des îles – En savoir plus

. Parmi les importations des îles, celle des combustibles est l'une des principales. Afin de limiter sa dépendance vis-à-vis des continents, le Vanuatu a recours à l'huile de coprah extraite des noix de coco (huit noix donnent environ un litre d'huile, qui est ensuite centrifugée, filtrée et ajoutée au gazole). L'impact sur le développement des activités (production d'électricité, agriculture) et sur la redynamisation de l'économie locale s'en trouve renforcé tout en préservant l'environnement.

. Dans l'archipel des Maldives et d'autres îles, les indigènes ont longtemps utilisé le seul matériau de construction présent : le corail de l'île. Ils en tiraient leurs pierres et leur ciment pour construire leurs maisons ainsi que les hôtels pour les touristes et même les pistes d'atterrissage.

. Une pharmacie dans l'Océan. Les produits de la mer intéressent la pharmacologie. Certaines éponges fournissent des substances antivirales, d'autres présentent des propriétés antibiotiques ou anticancéreuses. Des mollusques fabriquent des molécules qui peuvent entrer dans la composition de substances antidouleur, analgésiques et anesthésiantes. Prélevés sur le squelette de certaines espèces de coraux, des substituts osseux sont utilisés pour la reconstruction osseuse en chirurgie faciale... Ainsi, les océans, milieux les plus riches en biodiversité du globe, fourniront les molécules innovantes qui composeront les médicaments de demain.



## D'îles en îles, des mondes fragiles



Le phasme feuille

### Objectif :

. **Prendre conscience que la biodiversité peut être mise en danger et que sa préservation est indispensable.**

Dans cet espace scénarisé, une projection audiovisuelle grand format permet de découvrir les îles dans leur diversité. Différents aquariums présentent quelques spécimens de la faune : les phasmes feuillus de la mangrove et de la forêt, le requin tapis d'Australie, le poulpe géant ... Le visiteur découvre les contraintes particulières pour l'occupation humaine partagées par toutes les îles qu'elles soient tropicales ou en mer froide : elles sont isolées, dépendantes de l'Océan et ont des ressources limitées.

### Pêche aux notions

. Contraintes : l'exiguïté de l'espace, ses conséquences sur la distribution de la population et l'accès à certaines ressources.

### Agir ...

- . Extraire des informations à partir d'énigmes et d'observations en relation avec un animal.
- . Extraire des informations à partir d'un document audiovisuel.
- . De retour en classe, situer les territoires d'outre-mer de la France sur un planisphère.

## En savoir plus

### . Les activités économiques des îles

- Une agriculture souvent peu rentable car de lourdes contraintes – étroitesse des îles et pauvreté des sols – expliquent les faibles productions agricoles.
- La pêche bien souvent en déclin reste un pilier de l'économie car le poisson constitue la composante principale de l'alimentation. Une prise de conscience de la fragilité des ressources et donc sa préservation se développe. Ainsi, dans plusieurs îles de l'Océan Indien et du Pacifique, un projet de capture de larves de poisson pour alimenter le commerce de l'aquariologie est mis en place ; cela évite les prélèvements de poissons adultes donc des reproducteurs.
- Le tourisme, une activité dominante : depuis une trentaine d'années, le tourisme constitue un puissant moteur de développement.

### . Des îles menacées

Les îles peuvent être fragilisées par l'homme qui exploite trop leurs ressources ou qui développe exagérément le tourisme :

- L'utilisation du corail comme matériau de construction a entraîné la disparition de quelques îles, suite au démantèlement de leur barrière récifale protectrice contre les assauts de la mer.
- Sur les îles boisées ou bordées de mangroves, la matière ligneuse est (sur)exploitée pour la production de bois de chauffe et de charbon de bois qui restent les principales sources d'énergie en milieu rural et même urbain. (A Nausicaá, il est possible de retrouver le thème de l'exploitation non raisonnée de la mangrove, dans l'exposition « Cap au Sud ». Ainsi dans le Delta du Saloum au Sénégal, des femmes cueillent des huîtres sauvages en coupant les racines des arbres sur lesquelles ces coquillages s'accrochent. Les arbres sont ensuite abattus et le bois utilisé pour fumer les huîtres. La mangrove disparaît à toute vitesse ! )
- Les îles densément peuplées qui accueillent des milliers de touristes rencontrent des problèmes accrus d'approvisionnement en eau, en énergie, de traitement des eaux usées et des déchets et leurs écosystèmes sont bien souvent fragilisés.

Actuellement, des états insulaires privilégient de nouvelles approches pour gérer l'espace sur une île :

- Préservation des récifs coralliens pour protéger les côtes de l'érosion et limiter ainsi la perte de terres.
- Protection de la forêt et reboisement limitent l'érosion des sols.



## Les îles sentinelles



*Hausse du niveau de la mer*

### Objectif :

. **Développer chez les élèves une connaissance des enjeux concernant le bouleversement climatique**

Le visiteur circule maintenant entre les sacs de sable constituant une digue de fortune. Les vagues déferlent et soudain l'une d'entre elles plus forte, envahit le village où les habitants se retrouvent les pieds dans l'eau.

Cette mise en scène interpelle et suscite la réflexion : les états insulaires concentrent les problèmes qui nous concernent tous. Ce sont de véritables sentinelles de l'environnement, notamment en ce qui concerne la montée du niveau de la mer liée au bouleversement climatique. Pour cela, les îles expérimentent avant nous les solutions de demain.

### Pêche aux notions

- . Climat
- . Distinction climat / météo
- . Domaines bioclimatiques
- . Contrainte climatique
- . Risque
- . Responsabilisation du consommateur

Dans sa dernière partie, la fiche découverte « Histoires d'îles » met donc l'accent sur les solutions que les insulaires doivent trouver pour faire face au risque de montée des eaux marines.

### Agir ...

. *Interpréter une muséographie (dans cet espace, les élèves peuvent être amenés à s'exprimer sur leur ressenti, en imaginant s'intégrer à la population de cette île submergée).*

. *De retour en classe : situer les îles de notre planète susceptibles de vivre les mêmes événements liés au réchauffement climatique. (voir notamment <http://www.tuvalu-overview.tv/eng/about/index.html> )*

. *De retour en classe, rechercher des informations complémentaires. Voir les adresses figurant sur le mur du couloir, à la sortie de l'exposition.*

*Quelques exemples d'adresses :*

*<http://www.sandwatch.ca/>*

*<http://www.crisponline.info>*

*(InitiativeS Corail pour le Pacifique (CRISP) est une initiative engagée par la France pour la protection et la gestion des récifs coralliens dans le Pacifique.)*

*<http://education.arm.gov/outreach/kiosks-twp>*

. *De retour en classe : relever quelques idées d'actions pouvant contribuer à la limitation du bouleversement climatique de notre planète.*

### En savoir plus

En zone intertropicale, les îles montagneuses sont soumises plus que les espaces continentaux à la contrainte climatique imposée par le trajet des alizés. La côte tournée vers l'est (côte au vent) reçoit les masses d'air d'alizé, chaudes et humides, qui engendrent de fortes précipitations sur les massifs montagneux. Inversement, le versant ouest (versant sous le vent) est une zone peu arrosée.

Certaines îles sont menacées par la montée des eaux, phénomène lié au réchauffement climatique.



## Et pour finir...



*La parole aux insulaires*

La fin de l'exposition est dominée par une projection audiovisuelle et donne la parole aux insulaires qui témoignent et lancent un appel à la solidarité internationale. Dessima WILLIAMS Ambassatrice de la Grenade, présidente de l'Alliance des Petits Etats Insulaires (l'AOSIS qui regroupe 43 pays autour du globe) s'exprime ainsi : « Les îles sont aux avant-postes face aux menaces du changement climatique, mais tous les autres pays vont en souffrir à des degrés divers. L'île est un exemple car nous avons moins de moyens, mais nous sommes très créatifs, très résistants et nous nous remettons très vite (...). Nous, dans les îles, si nous sommes menacés, tout le monde est menacé, si nous sommes forts, tout le monde est fort. Nausicaá nous donne l'occasion de raconter au monde notre histoire. Pour que notre monde se voit à travers nous, que nous sommes fragiles mais résistants. Nous ne sommes pas dans le monde en tant que mendiants, nous y sommes en tant que partenaires, pionniers (...). »

Réalisé par Claude LEFEBVRE

avec le concours du service éducatif de **NAUSICAA** en partenariat avec la Délégation Académique à l'Action Culturelle du Rectorat de Lille

**NAUSICAA** - Service éducatif - Bd Sainte Beuve - BP 189 - 62203 Boulogne-sur-Mer - France