



Photos 1,2 et 3 : ©Digital Vision
Photo 4 : ©BrandXpictures

Cette fiche accompagne la **fiche découverte « La mer est pleine de vie »**. Elle est conçue pour permettre un premier contact avec l'Exposition de Nausicaá grâce à des activités ludiques, aider les enfants à prendre des repères dans l'Exposition «Des Rivages et des Hommes» et poser les bases d'une première approche de la biodiversité en milieu marin.

L'entrée dans cette exposition se fait par un couloir au dégradé de bleus. Les rayons lumineux étant très vite arrêtés dans l'eau, l'obscurité devient presque complète. Les enfants sont placés en situation de plongeur partant à la découverte des êtres vivants marins.

L'exposition est divisée en plusieurs grandes parties, elles-même divisées en espaces numérotés. Chaque espace est consacré à un thème particulier.

La fiche prévoit quatre activités dans des espaces choisis mais les enfants peuvent, tout au long du parcours, écouter la bande sonore, contempler, observer, dessiner à votre demande des sujets particuliers.





©J-P sauvaget

Méduse Aurélie

Pêche aux notions

- Plancton animal et végétal.
- Relation alimentaire entre les deux : chaîne alimentaire.
- Océan Mondial.



EN SAVOIR PLUS

- Fiche pédagogique Nausicaá Ateliers Artistiques.

La première activité est consacrée au plancton, premier maillon des chaînes alimentaires marines. Ce plancton le plus souvent microscopique est difficile à observer. Les méduses présentées dans le cylindre central, sont de taille plus importante et donnent la possibilité de définir les caractéristiques du plancton : légèreté, transparence et grande surface porteuse. Elles se nourrissent à la fois de plancton animal et de plancton végétal composé d'algues chlorophylliennes microscopiques.

Agir ...

· Pendant la visite

- Lire / observer / dessiner.
- La première partie de l'activité est une devinette. Après avoir fait lire ou lu le texte de la fiche « découverte » aux enfants, il s'agit de leur demander de rechercher les êtres vivants présents dans cet espace, qui correspondent à la description, de donner leur nom et de les représenter. Cette activité permettra d'évaluer leur capacité d'observation par la qualité des détails représentés tels que le nombre de bras, la présence de cils en bordure de l'ombrelle. Il est également possible, ensuite, de leur faire dessiner des croquis d'autres formes planctoniques représentées sur le mur du plancton, dans la pyramide alimentaire.

· Après la visite

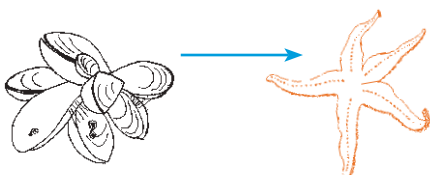
- Les dessins faits le jour de la visite peuvent être repris en classe, retravaillés avec des matériaux variés ou faire l'objet de représentation en relief.

Trucs et astuces : pour dessiner les méduses, faire asseoir les enfants en cercle autour du cylindre aux méduses. D'autres espèces sont visibles dans les autres expositions.

Après la découverte du plancton, présent dans toutes les mers, la deuxième activité se déroule dans l'espace 5 et permet d'aborder la diversité des êtres marins en eaux froides (animaux que l'on peut trouver sur le littoral de la Manche) ainsi que les relations qu'ils entretiennent pour leur alimentation.

Pêche aux notions

- Marées
- Chaîne alimentaire
- Réseau alimentaire



La moule est mangée par l'étoile de mer

Agir ...

· Pendant la visite

- Observer / lire / décrire / dessiner / écrire un texte court.
- La première partie de l'activité se déroule dans l'espace 5. Il convient de laisser les enfants observer longuement les aquariums, de s'exprimer et de poser des questions. De donner quelques noms d'animaux. On peut également faire remarquer la localisation des animaux sur les rochers ou dans les flaques selon leur résistance à la sécheresse lors de la marée basse.
- Puis, après cette première étape, leur lire ou leur faire lire les textes de la fiche découverte « La mer est pleine de vie » afin qu'ils mettent en relation les caractéristiques décrites avec celles observées sur un animal de l'aquarium, qu'il sera possible de dessiner. Les animaux à découvrir sont la moule et l'étoile de mer.
- La seconde partie de cette activité est centrée sur l'observation d'un animal choisi par chaque élève. Il s'agit d'exprimer par la forme d'expression qui leur convient le mieux, l'aspect d'un animal. L'écriture de la devinette pourra se faire sur place, pour les enfants les plus à l'aise ou les plus grands, ou encore faire l'objet d'un prolongement d'activité en classe.

· Après la visite

- Il est possible de reprendre les deux animaux des devinettes pour prolonger la chaîne alimentaire amorcées dans la première activité. En effet, la moule se nourrit de plancton et l'étoile de mer mange des moules. Les autres animaux choisis par les enfants pourront s'intégrer dans la chaîne alimentaire et permettre la construction d'un réseau alimentaire.



Poisson cocher, poisson papillon, poisson chirurgien jaune, poisson chirurgien bleu, poisson baliste clown

Autre latitude, autre mer.

Les êtres vivants que l'on trouve dans les mers chaudes sont-ils semblables à ceux des mers froides ? L'activité 3 se fait dans l'observatoire sous-marin face au lagon corallien, paysage littoral que l'on trouve dans les zones intertropicales.

Dans les mers chaudes, on retrouve les mêmes groupes de classification animale et végétale qu'en mer froide, cependant les êtres vivants sont souvent beaucoup plus colorés. Ces couleurs vives sont des signaux de reconnaissances inter et intra spécifiques. Ils assurent quelque fois la protection de l'individu en le rendant invisible dans le décor corallien lui-même très coloré ou bien servent d'avertissement face au danger. Tous portent également des noms très évocateurs. Le baliste clown avec ses gros points blancs, le baliste Picasso à la parure plus cubiste, le poisson-cocher avec sa nageoire dorsale prolongée par un « fouet », le poisson-chirurgien avec ses épines acérées à la base de la nageoire caudale, le poisson papillon ou le poisson ange.

Pêche aux notions

- . Signaux de reconnaissance
- . Camouflage/mimétisme
- . Nageoire dorsale, caudale, etc.

Agir ...

Pendant la visite

- . Observer et reconnaître les poissons cités, les représenter et à partir de leur caractéristique, imaginer les noms qui leur conviendraient.

Après la visite

- . Jeux de mots : continuer la construction de devinettes et de poésie. Rechercher des informations sur les animaux observés. Construire des chaînes alimentaires dans les différents milieux, littoral tempéré et tropical.

4 - Est-ce un poisson ?



©A.Rosenfeld

Les otaries de Nausicaá

Par ses activités, l'Homme a une influence directe ou indirecte sur la survie des espèces et le maintien de la Biodiversité. La création de parcs nationaux et de réserves, en permettant aux individus de se reproduire et d'élever leur petits sans risques, assurent la survie de l'espèce dans le milieu et le repeuplement de toute une zone géographique. Cette action est illustrée à Nausicaá par les otaries de Californie sauvée par la création de réserves naturelles marines. L'otarie est aussi un mammifère aquatique qui vit dans l'eau tout en respirant l'air atmosphérique.

Pêche aux notions

- . Poisson osseux / écailles / branchies
- . Mammifère / poils / poumon



EN SAVOIR PLUS

- . Fiche Animaux : les lions de mer de Nausicaá disponible sur le site.
- . Trucs et astuces : à certaines heures de la journée, les otaries sont nourries et soumises à quelques exercices devant le public. Les horaires sont affichés à l'entrée de l'Expositon.

Agir ...

Pendant la visite

- . Observer pour savoir distinguer un poisson à peau couverte d'écailles et respirant avec des branchies, d'un mammifère à peau couverte de poils et respirant avec des poumons.
- . Dessiner pour prendre conscience de la forme hydrodynamique des otaries pour expliquer leur déplacement dans l'eau.

Après la visite

- . Il est possible, de retour dans la classe, de commencer, à construire une classification simplifiée du monde animal à partir de tous les animaux observés dans l'Exposition.

La biodiversité est une richesse héritée du passé. Sachons la préserver pour le futur.

